

**Folk Worst Nightmare - Konzert im
Schärwerk - 20:30 Uhr - 22:00 Uhr**



Folk's Worst Nightmare ist ein Kollektiv aus derzeit acht Solo-Künstlern aus der Metropolregion Nürnberg: The Black Elephant Band, The Devil's Dandy Dude, Brickwater, Chris Padera, John Steam Jr., Reverend Reefer, Martti Mäkelä und Tjian.

Musikalisch reicht das Spektrum von Folk-Punk, Antifolk und Blues bis Trash-Country und DIY-Punk. Live entsteht ein energiegeladener, unberechenbarer „Weirdo-Folk“-Zirkus. Das Kollektiv erspielte sich rasch Auftritte in Clubs und auf Festivals wie Waldstock, NBG Pop und Folk im Park.

15.00 Uhr -
Zeit für Eis!
Der Eiswagen
kommt!



Für Ihr leibliches
Wohl ist bestens
gesorgt.



Der Eintritt ist frei.
Wir freuen uns
über eine Spende.



KONTAKT

Die Gunga e.V Helmbrechts

Kulmbacher Str. 62
95233 Helmbrechts
Telefon: 09252 1342
E-Mail: kontakt@jugendtreff-pur.de

Gefördert durch Bürgerstiftung Helmbrechts

Kultur PUR am 18.04.2026 ab 14.00 Uhr

Filmwerk + Schärwerk Helmbrechts
Gustav-Weiß-Str. 2
95233 Helmbrechts



Ein buntes Kulturfest für Groß und Klein
mit Kinderkino, Theater, Lesung, Oper,
Kunstaussstellung und Konzert.

Kinderkino im Filmwerk von 14:00 - 15:45 Uhr

„Die Schule der magischen Tiere - Teil 4“

FSK 0 Jahre /

Dauer: 97 Minuten

Ida, Benni und ihre Klasse bekommen neue magische Tiere, die für Aufregung und Chaos sorgen. Dabei lernen sie, was Zusammenhalt, Mut und Freundschaft bedeuten. Ein humorvolles und spannendes Abenteuer mit viel Herz.



Kindertheater: Junges Theater Hof

„Der Miesepups“ im Schärwerk

von 16:00 - 17:15 Uhr



Ein berührendes Theatererlebnis für alle ab 3 Jahren.

Im dunklen Mooswald lebt der grummelige Miesepups allein. Als drei kleine Tiere auftauchen, vertreibt er sie. Doch das fröhliche Kucks bleibt und begegnet seiner schlechten Laune mit Freundlichkeit. So entsteht eine Freundschaft, die darüber erzählt, dass jeder seine Macken haben darf.

Lesung mit Roland Spranger

von 17:45 Uhr - 18:45 Uhr im Filmwerk



Roland Spranger arbeitet neben dem Schreiben in Wohnprojekten für Menschen mit erhöhtem Hilfebedarf. Seit 1998 werden seine Stücke bundesweit aufgeführt. 2002 debütierte er mit „ThRAX“. Für „Kriegsgebiete“ erhielt er 2013 den Friedrich-Glauser-Preis und wurde später erneut nominiert. „Tiefenscharf“ stand 2018 auf der Krimi-Bestenliste von Deutschlandfunk und Frankfurter Allgemeine Zeitung. 2024 wurde er Stadtschreiber in Weißenburg i. Bay.; 2025 folgten die Uraufführung von „Archaeopteryx – Der Stein vergisst nicht“ und die Veröffentlichung von „Die Kunst der Bauchlandung“.

Oper auf Leinwand im Filmwerk von Emma Emmersberger 19:15 - 20:00 Uhr



Casio Club Oper – Anna Emmersberger
Anna Emmersberger ist Musikerin und Komponistin aus München. Sie studierte Jazzbass sowie Komposition in München und Wien und wurde mehrfach ausgezeichnet. Während ihres Studiums entdeckte sie ihre Begeisterung für die Oper. Mit der „Casio Club Oper“ verbindet sie die klassische Opernform mit neuen musikalischen Einflüssen und möchte das Genre einem breiteren Publikum zugänglich machen. Eine kurze Einführung vor der Aufführung gibt Einblick in Werk und Konzept. Lassen Sie sich überraschen.